

## MATHIEU GAUDET

L'artiste est représenté par les Galeries Bellemare Lambert à Montréal.

### Études

Université Concordia. Montréal, QC

### Expositions

- 2024 Galeries Bellemare et Lambert, Montréal - "Paysages improbables", Mathieu Gaudet/ Joe Lima
- 2019 Christie Contemporary, Toronto - "Black Matter", Mathieu Gaudet / Luce Meunier
- Galeries Bellemare et Lambert, Montréal - "Bouchard / Gaudet: L'échelle des choses"
- 2018 Galerie Prince Takamado, Tokyo - "Bouchard / Gaudet : L'échelle des choses"
- Musée d'art de Joliette, Mathieu Gaudet - Parages
- 2016 Galeries Bellemare et Lambert, Montréal - Mathieu Gaudet
- 2014 Galeries Bellemare et Lambert, Montréal - Mathieu Gaudet
- 2013 Galeries Bellemare et Lambert, Montréal - "...Y aller par quatre chemins"
- 2012 Galeries Bellemare et Lambert, Montréal
- Birch Libralato, Toronto - "Trouvé"; Mathieu Gaudet, Nadia Myre, Martha Townsend.
- 2011 Galerie Roger Bellemare. Montréal - "Mathieu Gaudet"
- 2010 Galerie Roger Bellemare. Montréal (Catalogue d'exposition)
- 2009 Plein sud. Longueuil, QC - "Rives et environs".
- 2007 Galerie Roger Bellemare. Montréal - "Mathieu Gaudet".
- 2006 Galerie Roger Bellemare. Montréal - "Mathieu Gaudet et Maclean".
- 2005 Galerie Roger Bellemare. Montréal - Jocelyne Alloucherie, Mathieu Gaudet, John Heward.
- 2004 Galerie Roger Bellemare. Montréal - "Mathieu Gaudet".
- 2002 Centre d'art des Gouverneurs. Sorel, QC - "Tables blanches".
- 1994 Édifice Belgo, suite 524, Montréal, QC - "Arrangements intimes".

### Expositions de groupe

- 2025 Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal - "Interlignes"
- 2024 AXENÉO7, Gatineau - "Atlas de nostalgie". Commissaires : R. Gagnier, J. Demers, F. Chalifour.
- Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal - "L'aveugle".
- Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal - "Je vous salue Breton".
- 2021 Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal - "L'inventaire".
- 2020-21 Galerie Blouin Division, Montréal - "Quarante"
- 2017 Centre d'exposition L'Imagier de Gatineau - "Indices, fragments"
- Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal - Rien de moins.
- 2015 Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal - "Chemins faisant".
- Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal - J. Alloucherie, J. Heward, M. Gaudet, S. La Rue, O. Varese, A. Verret.
- 2013 Maison de la culture Côte-des-Neiges, Montréal - Espaces utopiques
- Commissaires: Nycole Paquin et Serge Fisette

#### Expositions de groupe (suite)

- 2012 Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal - "En pièces détachées".
- 2010 Galerie Roger Bellemare, Montréal - "Peinture extrême".
- 2009 Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme, QC - "Lieux composés".
- 2007 AXENÉO7, Gatineau, QC - "La superficialité en question". Gontran Brennan, Mathieu Gaudet, Eric Ladouceur. Commissaire: François Chalifour.
- 2006 Biennale nationale de sculpture contemporaine, Trois-Rivières, QC - "Le temps du vertical et de l'horizontal"  
 Exposition nationale réunissant 14 artistes canadiens. (Catalogue d'exposition)  
 Parisian Laundry, Montréal, QC - "Archipel."  
 Exposition de groupe réunissant 12 artistes (Catalogue d'exposition)
- 2005-06 Galerie Mathieu. Lyon, France - "Montréal / Lyon, Libres échanges".
- 1999 Open Space, Victoria, BC - "Kraftwerk".
- 1997 Centre d'art contemporain de Basse Normandie, France - "Table, Tableau, Tablette, sculptures domestiques".
- 1996 Galerie du centre des Arts Saidye Bronfman, Montréal, QC - Artifice, 96, "infiltration du paysage urbain par les artistes de la relève".  
 Conservateurs: David Liss et Marie-Michèle Cron  
 Axe Néo 7, Art Contemporain Hull, QC - "Traces d'un jardin" avec Christiane Patenaude, Raynald Tremblay, Jacki Danylchuk et Valérie Gill.  
 Conservateur: Josée Dubeau
- 1995 4030 St-Ambroise, Montréal, QC - Nomad. Commissaire : David Liss
- 1993 Édifice Belgo, Suite 121, Montréal, QC - "Tableaux implicites".  
 Exposition duo indépendante avec Gervais Deschênes.

#### Réalisations dans l'espace public

**LES ENVIRONS** (sculpture lauréate, février 2012) installée en mai 2017.

Acier Corten et acier inoxydable, 7 éléments de (H) 120 po. x (L) 24 po. x (P) 24 po. Répartis sur 90 pi. Complexe sportif de Saint-Laurent - Architectes Saucier+Perrotte.

**RÉSONANCES** (sculpture lauréate, juin 2017) installatée en mai 2018.

Ciment fondu et acier inoxydable, (H) 3 pi. x (L) 1 pi. x (P) 50 pi. Ecole Judith-Jasmin, Montréal.

**L'ENTOURAGE** (sculpture lauréate, mai 2018) installation prévue à l'été 2020

Acier Corten et acier inoxydable, 5 éléments 30 cm x 30 cm x 230 cm

Pavillon de santé mentale Centre hospitalier de St-Jérôme

#### Expérience professionnelle

- 2020-2024 Spécialiste en arts visuels, Ministère de la culture et des communications,  
 Intégration des arts à l'architecture
- 1988-2008 Fondateur de Faux-cadres Canal (Entreprise spécialisé dans la fabrication de chassis et de structures pour artistes)
- 1982-2008 Fabrication / réalisation / installation d'œuvres d'art pour des artistes reconnus dans le cadre du programme d'intégration des arts à l'architecture (1%).

## Collections

Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal.  
Musée national des beaux-arts du Québec.  
Musée d'art de Joliette.  
Fidelity International.  
BMO, Banque de Montréal, Toronto.  
BMO, Banque de Montréal, Montréal.  
Nordstrom, Toronto.  
McCarthy Tétrault LLP / S.E.N.C.R.L., s.r.l.  
Canada Colors and Chemicals Limited, Toronto.  
Lavery, de Billy, LLP, Montréal.  
Bennett Jones LLP, Toronto.  
Parisian Laundry, Montréal.  
Collections privées au Canada et en France.

## Bibliographie

- "L'échelle des choses": voir *l'arbre et sa forêt*. Jérôme Delgado. Le Devoir, 9 mars 2019
- Mathieu Gaudet, entre surface et volume. François Chalifour. Revue Espace. 2015, No.110, p.97
- Espaces Utopiques: projections et prospections. Nycole Paquin, Serge Fisette et François Chalifour. Lieudit collection, 297 pages, 2013.
- Power of three: Trio's works shine in one show. Fran Schechter. Now Toronto. August 9-16 2012, Vol.31 No.50.
- Mathieu Gaudet - catalogue d'exposition. Galerie Roger Bellemare. 2010.
- Delgado, Jérôme - Un minimum de paysages - Rives et environs. Le devoir samedi 12 et dimanche 13 décembre 2009.
- Lehmann, Henry - A brush with space. The Gazette, Montreal. Saturday November 2007
- Le temps du vertical et de l'horizontal. Biennale national de sculpture contemporaine - Catalogue d'exposition. Éditions d'art Le Sabord. 2006.
- Archipel - catalogue d'exposition. Lacerte Art Contemporain / Parisian Laundry. 2006.
- Mavrikakis, Nicolas - Double sens, Maclean et Mathieu Gaudet sont à l'affiche de la Galerie b Roger Bellemare. Art à l'ère de la récupération. VOIR, 2 mars 2006, p.52.
- Delgado, Jérôme - Au milieu du pont. LA PRESSE, 3 mars 2006, Arts et spectacles p.5.
- Willard, Christopher - Mathieu Gaudet, Galerie Roger Bellemare. CANADIAN ART, Fall 2004 - Vol 21 No. 3 p.174-175.
- Finken, Kirk - Meditations on gardens and the original activists X. THE CAPITAL NEWSLETTER, No° 140 25/01/96.
- Latour, Jean-Pierre - "Traces d'un jardin": L'écart en culture. ETC MONTRÉAL, No° 34 juin - juillet - août 1996.
- Legault, Joanne - Jardins éphémères. LE DROIT OTTAWA HULL 20/01/96 A11.
- Liss, David - (photographie et revue pour Arrangements intimes) THE MONTREAL GAZETTE, 3 décembre 1994, p15.
- Cron, Marie-Michèle - A cheval sur le XVII siècle. LE DEVOIR, 2 décembre 1994, page B12
- Raymond, Eric - Gervais Deschênes et Mathieu Gaudet: Tableaux Implicites. PARACHUTE No° 73, printemps1994.
- Duncan, Ann (photographie et mention pour Tableaux Implicites). THE MONTRÉAL GAZETTE, 21 MAI 1993, page D9.