

GALERIE ROGER BELLEMARE
GALERIE CHRISTIAN LAMBERT

372 Ste-Catherine O. Suites 501-502
Montréal, QC, Canada H3B 1A2
Tél: 514.871.0319 Fax: 514.871.0358
Email: galerie@rogerbellemare.com
www.rogerbellemare.com

JACQUES MARCHAND

Né au Lac St-Jean. Vit et travaille à Montréal.
Born in Lac St-Jean. Lives and works in Montreal.

Expositions / Exhibitions

- 2015 Galerie Roger Bellemare et Galerie Christian Lambert, Montréal
- 2014 Galerie Roger Bellemare et Galerie Christian Lambert, Montréal
- 2012 Galerie Roger Bellemare et Galerie Christian Lambert, Montréal
- 2009 Galerie Roger Bellemare, Montréal QC.
- 2007 Clark hors saison. Galerie Clark, Montréal QC.
- 1996 Galerie Optica, Montréal QC.
Galerie des arts visuels, Université Laval, Québec QC.
- 1995 Langage Plus, Alma QC.
Galerie Clark, Montréal QC.
- 1992 Galerie Clark, Montréal QC.
- 1989 Galerie Clark, Montréal QC.
- 1987 Atelier d'estampe Sagamie, Alma QC.
- 1986 Langage Plus, Alma QC.
- 1984 Galerie Esperanza, Montréal QC.
Galerie Sans Nom, Moncton N-B.
- 1982 *Tombe Bombe*
Centre national d'exposition, Jonquière QC.
Complexe Jacques-Gagnon, Alma QC.
- 1980 Langage Plus, Alma QC.

Expositions de groupe / Group Exhibitions

- 2013 *"De la musique avant toute chose ... Touches blanches touches noires"*. Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal.
- 2011 *Serres chaudes*. Galerie Roger Bellemare, Montréal, QC.
Nocturnes. Galerie Roger Bellemare, Mtl. Commissaire: Christian Lambert
- 2010 *Peinture extrême*. Galerie Roger Bellemare, Montréal, QC.
Maclean, Jacques Marchand et David Rabinowitch. Galerie Roger Bellemare, Mtl.

GALERIE ROGER BELLEMARE
GALERIE CHRISTIAN LAMBERT

372 Ste-Catherine O. Suites 501-502
Montréal, QC, Canada H3B 1A2
Tél: 514.871.0319 Fax: 514.871.0358
Email: galerie@rogerbellemare.com
www.rogerbellemare.com

- 2008 *Déserts, rivages et autres solitudes.* Galerie Roger Bellemare, Montréal QC.
Yes, Gaucher, John Heward et Jacques Marchand, Galerie Roger Bellemare, Montréal
- 1997 *Les Bricolos*
E. Galland et N. Baier, commissaires, Galerie Clark, Montréal QC.
- 1996 *Événement De Noël.* Musée du Québec, Québec QC.
Artifice 1996
Centre des arts Saidye Bronfman, Montréal QC.
- 1995 *Les Ateliers S'exposent 1995*
Cobalt art actuel, Montréal QC.
- 1988 *The North American Difference*
Centre d'art contemporain d'Osaka (Japon)
- 1987 *Impressions*
Centre national d'exposition, Jonquière QC.
- 1986 *Eux, Elles/them*
Open Studio, Montréal QC.
- 1984 *Parc Ouvert*
Motivation V, Montréal QC.
Galerie d'art, Rivière-du-Loup QC.

Bourses / Grants

- 2002 Bourse de recherche/création – Production d'un court film d'animation
Conseil des arts du Canada
- 1998 Bourse de perfectionnement. Conseil des arts et des lettres du Québec
- 1995 Bourse de soutien à la pratique artistique – Type B – Courte durée
Conseil des arts et des lettres du Québec
- 1994 Bourse de ressourcement – Type B – Courte durée
Conseil des arts et des lettres du Québec

Publications / Press

- Catalogue d'exposition - *Jacques Marchand,* Galerie Roger Bellemare. 48 pages, 2009 - ISBN 978-2-9809831-3-9
- Cron, Marie-Michèle, Liss, David, *Artifice 1996: une infiltration du paysage urbain par les artistes de la relève,* ETC MONTREAL, no 36, décembre 1996, janvier, février 1997.
- Trask, Karen, Catalogue *LES ATELIERS S'EXPOSENT 1995,* Montréal.
- Cron, Marie-Michèle, *Un mélange de rigueur, d'humour et d'intelligence,* LE DEVOIR, 25 février 1995, Montréal.
- Aquin, Stéphane, *Les profondeurs du sommeil,* VOIR, 23 février 1995, Montréal.
- Gravel, Claire, *Y a-t-il une différence?* ETC MONTREAL, no 5, automne 1988.
- Pringle, Allan, Catalogue de l'exposition *The North American Difference, Young Canadians Artists,* Centre d'art contemporain, Osaka, 1988.
- Lepage, Jocelyne, *Un nouvel espace,* LA PRESSE, 24 novembre 1984, Montréal.
- Port Folio, Résistances, no 9/10, 1984, Chicoutimi.