

Galerie Christian Lambert

372, rue Sainte-Catherine Ouest
Suites 501-502
Montréal, Québec
Canada H3B 1A2

T. 514-638-3994
F. 514-871-0358
E. info@galeriechristianlambert.com
W. galeriechristianlambert.com

Roger Bellemare

Représenté par la Galerie Christian Lambert, Montréal.
Né à Québec, QC en 1942.
Vit et travaille à Montréal.

Expositions individuelles

- 2018 *"Morceaux choisis"*, Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal.
- 2016 *"Passage des géants"*, Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal.
"Archéologie du présent", Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal.
- 2015 *"Allô, allô, ici Rimbaud..."*, Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal.
- 2012 *"Mes hommages"*, Galerie Christian Lambert, Montréal.
- 2005 *Les barricades mystérieuses*, Galerie Roger Bellemare, Montréal.
- 2003 *La maison Gunther (extraits)*, Galerie McClure, Montréal.
- 2002 *Regards et jeux dans l'espace*, Galerie Liliane Rodriguez, Montréal.
- 2000 Espace 502, Montréal.
- 1999 *La maison Gunther*, Galerie Horace, Sherbrooke.
- 1998 *Série Situation*, Espace 502, Montréal.
- 1997 *Série Serres chaudes*, Espace 502, Montréal.
- 1996 Galerie Waddington & Gorce, Montréal.
Galerie 67, Québec
- 1995 *Les ateliers s'exposent 1995*, commissaires M-M. Cron et G. Daigneault
- 1993 *Le culte de la récupération*, Université de Montréal; commissaire L. Boudreault
Centre d'exposition de Rouyn-Noranda: exposition conjointe de travaux récents
avec Betty Goodwin et France Lachaine (la série VIR)
- 1992 Galerie Brenda Wallace, Montréal.
Galerie 67, Québec (octobre)
- 1991 Galerie Oboro, Montréal (novembre)

Galerie Christian Lambert

372, rue Sainte-Catherine Ouest
Suites 501-502
Montréal, Québec
Canada H3B 1A2

T. 514-638-3994
F. 514-871-0358
E. info@galeriechristianlambert.com
W. galeriechristianlambert.com

Expositions collectives

- 2019 *Offrandes*, Galerie Roger Bellemare / Galerie Christian Lambert.
- 2018 *En avant la musique!*, Galerie Roger Bellemare / Galerie Christian Lambert.
- 2017 *Rien de moins*, Galerie Roger Bellemare / Galerie Christian Lambert.
Exposition de groupe, Galerie Roger Bellemare / Galerie Christian Lambert.
- 2016 *Mutations*, Galerie Roger Bellemare / Galerie Christian Lambert.
Des nouvelles de Charles, Galeries Roger Bellemare et Christian Lambert, Montréal.
- 2015 *Chemin faisant*, Galerie Roger Bellemare / Galerie Christian Lambert.
Tous Deux, Galerie Roger Bellemare / Galerie Christian Lambert.
- 2014 *Oh Boy! Oh Boy! Oh Boy!*, Galerie Roger Bellemare / Galerie Christian Lambert.
Pour vous obliger de penser à moi..., Galerie Roger Bellemare / Galerie Christian Lambert.
- 2012 *Mesures de silences*, Galerie Roger Bellemare / Galerie Christian Lambert.
- 2011 *Serres chaudes*, Galerie Roger Bellemare.
Nocturnes, Galerie Roger Bellemare. Commissaire: Christian Lambert.
- 2010 *Fêtes*, Galerie Roger Bellemare.
Peinture extrême, Galerie Roger Bellemare.
- 2009 *La fibre de l'art*. Stewart Hall, Pointe-Claire.
Chants sans paroles, Galerie Roger Bellemare.
Conteneurs et contenants, Galerie Roger Bellemare.
- 2007 *Children's Corner*, Galerie Roger Bellemare.
- 2006 *Summerville*, Galerie Roger Bellemare.
- 2006 *Ce point est la montagne*, Galerie Roger Bellemare.
- 2005 *Blue Room*, Galerie Roger Bellemare.
- 2002 *Les Ailes de la Mode*, Montréal.
- 2001 *Paysages*, Galerie Roger Bellemare, Galerie René Blouin et
Galerie Lilian Rodriguez, Montréal.
Roger Bellemare, David Blatherwick, Cynthia Girard, Nadine Norman,
Maria Sheriff, Galerie Lilian Rodriguez, Montréal.
- 2000 *Navidarte*, Galerie Lilian Rodriguez, Montréal (décembre)
- 1999 *Les Peintures*, Galerie René Blouin et Galerie Lilian Rodriguez, Montréal.
- 1998 *Peinture Peinture*, organisé par L'AGAC, Edifice Belgo, Montréal.

Galerie Christian Lambert

372, rue Sainte-Catherine Ouest T. 514-638-3994
Suites 501-502 F. 514-871-0358
Montréal, Québec E. info@galeriechristianlambert.com
Canada H3B 1A2 W. galeriechristianlambert.com

Collections

Musée national des beaux-arts du Québec, Canada
Musée des beaux-arts de Montréal, Canada.
Musée d'art contemporain de Montréal, Canada.
Musée de Joliette, Québec, Canada.
Musée régional de Rimouski, Québec, Canada.
Banque nationale du Canada
Collections privées

Bibliographie - écrits sur l'artiste

- 2012 Charron, Marie-Ève. *"De l'art pour des fantôme bienveillants"*, Le Devoir, 22-23 sept, E10.
- 2002 Delgado, Jérôme. *"Des ailes pour le marché de l'art"*, La Presse, 10 Août 2002
- 2002 Katz, Milena. *"Internal processes unveiled"*, Parkhurst Exchange, Juillet 2002
- 2002 Delgado, Jérôme. *"Sur la voix des poètes"*, La Presse, 13 avril 2002
- 1999 Lehmann, Henry. *"Some jewels found in permanent troves"*, The Gazette, janvier.
- 1998 Lamarche, Bernard. *"La matière chante"*, Le Devoir, 7 mars 1998, p. D-8.
- 1997 Aquin, Stéphane. *"Thierry Kuntzel et Roger Bellemare"*, Voir Montréal, du 3 au 9 avril 1997.
- Guilbert, Charles. *"Serres Chaudes"*, revue Parachute, no 88, été 1997.
- 1995 Cron, Marie-Michèle et Gilles Daigneault. *Les ateliers s'exposent*. Catalogue édité par Cobalt Art Actuel, pp 20 et 21
- Duncan, Ann. *"Best bets in art"*, The Gazette, 1 décembre 1995
- Couëlle, Jennifer. *"La mémoire vénérée. Bellemare expose ses oeuvres de juxtapositions d'objets"*, Le Devoir, 19 décembre 1995
- 1993 Boudreault, Louise. *Le culte de la récupération*. Galerie des activités culturelles de l'Université de Montréal
- Cron, Marie-Michèle. *"Carnets Arts Visuels"*, Le Devoir, février 1993
- Janelle, Sylvie. *"La néantisation de l'objet"*, revue Etc Montréal, no22, 15 mai - 15 août 1993, pp. 41 à 43
- 1992 Campbell, James. *"Roger Bellemare"*, revue Parachute, no.66, p. 43
- Cron, Marie-Michèle. *"Carnets Arts Visuels"*, Le Devoir, mai 1992
- 1991 Dumont, Jean. *"Dernières chances"*, Le Devoir, 9 novembre 1991, p. C-9

Galerie Christian Lambert

372, rue Sainte-Catherine Ouest
Suites 501-502
Montréal, Québec
Canada H3B 1A2

T. 514-638-3994
F. 514-871-0358
E. info@galeriechristianlambert.com
W. galeriechristianlambert.com

Bibliographie - écrits de l'artiste

- 2014 *Roger Bellemare présente Fernand Leduc. Spirale No.250. Portfolio*
- 2009 *Menues chroniques vives pour temps nouveaux. Michael Merrill, catalogue d'exposition, Galerie Roger Bellemare. ISBN 978-2-9809831-1-5*
Un Paradis perdu : L'art, la vie, et son compagnonnage avec l'artiste Betty Goodwin
Ars Medica: A Journal of Medicine, the Arts, and Humanities, Department of Psychiatry, Mount Sinai Hospital, Toronto. issn 1910-2070.
- 2008 *"Pour Stéphane". Stéphane La Rue - Retracer la peinture. Galerie de l'UQAM / MNBAQ*
- 2003 *Yves Gaucher: Le dur désir de durer. Catalogue de l'exposition Yves Gaucher au MACM.*
- 1995 *Bellemare, Roger. Les ateliers s'exposent (texte accompagnant l'oeuvre reproduite). Catalogue édité par Cobalt Art Actuel, p. 20*
- 1994 *Bellemare, Roger. Attitudes d'artistes (entrevue avec Roger Bellemare), catalogue publié par la Galerie Verticale, art contemporain. pp. 6, 10, 20, 21, 27 et 34 (photos et textes).*
- 1993 *Bellemare, Roger. Le culte de la récupération (texte accompagnant l'oeuvre reproduite dans le catalogue).Galerie des activités culturelles de l'Université de Montréal.*